JKG INTERNATIONAL SCHOOL, VIJAY NAGAR
HALF YEARLY EXAMINATION-(2019-2020)

CLASS VII- HINDI BLUE PRINT & SAMPLE PAPER

Time : 3 Hrs **M.M: 80**

Syllabus	Marks	Grand Total
खंड - क अपठित	**१५**	
अपठित गद्यांश अपठित पद्यांश	८ ७	
खंड - ख व्याकरण	**१५**	
खंड - ग पाठ्य पुस्तक अ -पाठ्य पुस्तक गद्य खंड - ब-पाठ्य पुस्तक काव्य खंड- स-पूरक पुस्तक-	**३०** १३ १३ ०४	**८०**
खंड - घ लेखन पत्र निबंध- संवाद/विज्ञापन/डायरी लेखन- ०५	**३०** ०५ १० ०५	

निर्देश- १-इस प्रश्न पत्र के चार खंड है-क,ख,ग,घ।
२-सभी खंडो के प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं ।
३- यथा संभव सभी प्रश्नों के उत्तर क्रमशः दीजिए ।

खंड-क

प्र.१ निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए। (८)

शिक्षा मनुष्य को मस्तिष्क का उचित प्रयोग करना सिखाती है। वह शिक्षा जो मनुष्य को पाठ्य पुस्तकों के अतिरिक्त कुछ गंभीर चिंतन न दे, व्यर्थ है। यदि हमारी शिक्षा सुसंस्कृत, सभ्य सच्चरित्र एवं अच्छे नागरिक नहीं बना सकती तो उससे क्या लाभ सहृदय, सच्चरित्र परंतु अनपढ़ मजदूर उस स्नातक से कहीं अच्छा है जो निर्दयी और चरित्रहीन है। संसार के सभी वैभव तथा सुख-साधन भी मनुष्य को तब तक सुखी नहीं बनाते जब तक मनुष्य को आत्मिक ज्ञान न हो। हमारे कुछ अधिकार हैं। तो कुछ उत्तरदायित्व भी हैं। शिक्षित व्यक्ति को उत्तरदायित्वों का भी उतना ही ध्यान रखना चाहिए जितना कि अधिकारों का।

१. किस प्रकार की शिक्षा व्यर्थ है?

२. शिक्षित व्यक्ति को किस बात का ध्यान रखना चाहिए?

३. नये शब्द बनाकर लिखिए-
(१) आत्मा + इक (२) सत् + चरित्र

४. विलोम शब्द लिखिए-

(१) सभ्य (२) शिक्षित

५. निम्नलिखित शब्दों का प्रयोग करके वाक्य निर्माण कीजिए-

(१) नागरिक (२) चरित्रहीन

प्र २ निम्नलिखित काव्यांश को पढकर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए- ७

है ऋणी कर्ण का रोम-रोम,

जानते सत्य यह सूर्य-सोम,

तन-मन-धन दुर्योधन का है,

यह जीवन दुर्योधन का है।

सुरपुर से भी मुख मोडूँगा,

केशव! मैं उसे न छोडूँगा।

जिस नर की बॉंह गही मैंने,

जिस तरु की छॉंह गही मैंने।

क) उपर्युक्त पद्यांश में किसकी मित्रता की झलक दिखाई देती है?

ख) दुर्योधन के लिए कर्ण क्या-क्या न्योछावर करने को तैयार है?

ग) कृष्ण के लिए किस संबोधन का प्रयोग किया गया हैं?

घ) कर्ण दुर्योधन के प्रति अपनी कृतज्ञता क्यों प्रकट कर रहा है?

ड) 'कर्ण का रोम-रोम दुर्योधन का ऋणी है'-इस सत्य को कौन जानता है?

खंड-ख

प्र ३ निम्नलिखित गद्यांश को पढकर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए- ५

वह चलते-चलते दुकान के सामने पहुँचा। वहॉं अलमारी में कॉंच के बड़े-बड़े जार कतार में रखे थे। उनमें चॉकलेट,पिपरमेंट और बिस्कुट थे। उसकी नज़र उनमें से किसी पर नही पड़ी। क्यों देखे? उसके पिता जी उसे ये चीज़ें बराबर ला देते हैं। फिर भी एक नए जार ने उसका ध्यान आकृष्ट किया। वह कंधे से लटकते बस्ते का फ़ीता एक तरफ़ हटाकर,उस जार के सामने खड़ा टुकर-टुकर ताकता रहा।

क) अप्पू कहॉं पहुँचा? वहॉं उसने क्या देखा?

ख) चॉकलेट,पिपरमेंट और बिस्कुट की तरफ़ उसकी नज़र क्यों नही पड़ी?

ग) 'आकृष्ट' शब्द में प्रयुक्त उपसर्ग बताइए।

प्र ४ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए - ८

क) बच्चे जब मुरली वाले की आवाज सुनते तो उनकी दशा क्या होती थी ?

ख) विजय बाबू ने मुरली वालें पर क्या आरोप लगाया?

ग) संपन्नता से भरे होने पर भी माधवदास सुखी क्यो नहीं था ?

घ) चिड़िया अपनी मॉं के पास ही क्यों रहना चाहती थी?

प्र ५ पठित काव्यांश - ५

कहि रहीम संपति सगे, बनत बहुत बहु रीत ।
बिपति कसौटी जे कसे, तेई सॉंचे मीत।।
थोथे बादर क्वार के, ज्यों रहीम घहरात।
धनी पुरूष निर्धन भए, करें पाछिली बात।।

क) लोग किसके प्रति अपनापन दिखाते हैं ?

ख) निर्धन पुरूष की तुलना किससे की गई हैं ?

ग) निर्धन पुरूष क्या किया करते हैं ?

प्र ६ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए - ८

क) चिलम उलटने का क्या परिणाम हुआ ?

ख) मोर के बोलने से प्रकृति के रूप में क्या-क्या परिवर्तन हुए ?

ग) किसान ने सिर पर क्या बॉंधा था ?

घ) नदी में जाल पडने पर क्या होता है ?

प्र ७ पूरकपुस्तक बाल महाभारत के आधर पर उत्तर दीजिए - ४

क) गंगा के आठवें पुत्र का क्या नाम था ?

ख) पांडु के कितने पुत्र थे उनके नाम लिखिए ।

खंड-ग

प्र ८ निम्नलिखित अनेकार्थक शब्दों को दो-दो अर्थ लिखिए ४

१ कर्ण   २ अंबर

प्र ९ निम्न उपसर्गों से दो-दो शब्द लिखिए २

१ प्र   २ निर

प्र १० निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित कारक चिह्नों को पहचानकर कारक का नाम लिखिए । ३

१ आकाश में तारे टिमटिमाते हैं ।

२ बच्चा साईकिल से घर आया ।

३ बच्चे विद्यालय से आ रहें हैं ।

प्र ११ सर्वनाम के कितने भेद होते हैं? नाम लिखिए । २

प्र १२ उचित प्रत्यय छाँटिए २

१ घटिया २ झगड़ालू

प्र १३ निम्नलिखित समस्तपद का समास विग्रह कर समास का नाम भी लिखिए । २

१ नीलकमल २ दशानन

खंड-घ

प्र १४ निबंध लेखन १०

क. बीता समय फिर लौटता नही

क) भूमिका

ख) समय का महत्व

ग) समय नियोजन

घ) समय गँवाने की हानियाँ

ड) उपसंहार

ख) वनों का महत्व

- भूमिका , वनों के लाभ , प्रदूषण से मुक्ति , जीवनोपयोगी वस्तुओं की प्राप्ति , उपसंहार

प्र १५ पत्र लेखन ५

पटाखों से होने वाले प्रदूषण के प्रति ध्यान आकर्षित करते हुए अपने मित्र को पत्र लिखिए।

अथवा

बड़े भाई के विवाह में शामिल होने के लिए अवकाश हेतु अपने विद्यालय की प्रधानाचार्या को प्रार्थना-पत्र लिखिए।

प्र १६ विद्यालय में अपने पहलें दिन का अनुभव बताते हुए दैनंदिनी लिखिए । **५**